Escuela Municipal de Artes y Oficios de Bucaramanga

Evidencia de actividades

No. De Obligación		5	
Mes de reporte	Marzo del 2026	**Número de contrato**	0367-04
Rol en la EMA		DOCENTE EXTENSIÓN Y RURAL AREA DANZA EMA	
Nombre del contratista		CRISTYAN FREY DURAN CAMARGO	
Nombre de la actividad a reportar	**Descripción de la actividad**	**Fecha de la foto**	25 de marzo del 2026
INICIACIÓN A LA DANZA METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LA DANZA I.E MIRAFLORES SEDE A	Se realiza ejercicios con ayuda de un palo de escoba de 70 cm de largo, con el fin de ejecutar los pasos básicos y de rutina para la mayoría de las danzas folklóricas del país. Generando un espacio para la adquisición de saberes y de la técnica en danza folklórica colombiana.		
Nombre de la actividad a reportar	**Descripción de la actividad**	**Fecha de la foto**	12 de marzo del 2026
INICIACIÓN A LA DANZA METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LA DANZA I.E. MIRAFLORES SEDE F	Se realiza ejercicios con ayuda de un palo de escoba de 70 cm de largo, con el fin de ejecutar los pasos básicos y de rutina para la mayoría de las danzas folklóricas del país. Generando un espacio para la adquisición de saberes y de la técnica en danza folklórica colombiana.		

CÓDIGO:	EVIDENCIA DE ACTIVIDADES	ALCALDÍA DE BUCARAMANGA — Instituto Municipal de Cultura y Turismo
VERSIÓN: 01		
FA: 16/03/2025	SUBTÉCNICA – ESCUELA MUNICPAL DE ARTES Y OFICIOS	

Nombre de la actividad a reportar	**Descripción de la actividad**	**Fecha de la foto**	05 de marzo del2026
INICIACIÓN A LA DANZA A TRAVÉS DE LOS JUEGOS Y RONDAS INFANTILES DEL FOLKLORE I.E. MIRAFLORES SEDE F	Se realiza ejercicios para el montaje las rondas infantiles enmarcadas dentro de los juegos y rondas del folklore colombiano de la misma manera la iniciación de los diferentes montajes en danza folklórica colombiana, en las diferentes Instituciones educativas asignadas por la EMA		
Nombre de la actividad a reportar	**Descripción de la actividad**	**Fecha de la foto**	16 de marzo del 2026
INICIACIÓN A LA DANZA A TRAVÉS DE LOS JUEGOS Y RONDAS INFANTILES DEL FOLKLORE I.E. PROVENZA SEDE B	Se realiza ejercicios para el montaje las rondas infantiles enmarcadas dentro de los juegos y rondas del folklore colombiano de la misma manera la iniciación de los diferentes montajes en danza folklórica colombiana, en las diferentes Instituciones educativas asignadas por la EMA		
Nombre de la actividad a reportar	**Descripción de la actividad**	**Fecha de la foto**	19 de marzo del 2026
INICIACIÓN A LA DANZA A TRAVÉS DE LOS JUEGOS Y RONDAS INFANTILES DEL FOLKLORE I.E. LA JUVENTUD	Se realiza ejercicios para el montaje las rondas infantiles enmarcadas dentro de los juegos y rondas del folklore colombiano de la misma manera la iniciación de los diferentes montajes en danza folklórica colombiana, en las diferentes Instituciones educativas asignadas por la EMA		

Nombre de la actividad a reportar	**Descripción de la actividad**	**Fecha de la foto**	18 de marzo del 2026
INICIACIÓN A LA DANZA A TRAVÉS DE LOS JUEGOS Y RONDAS INFANTILES DEL FOLKLORE I.E LA MALAÑA	se realiza ejercicios para el montaje las rondas infantiles enmarcadas dentro de los juegos y rondas del folklore colombiano de la misma manera la iniciación de los diferentes montajes en danza folklórica colombiana, en las diferentes Instituciones educativas asignadas por la EMA		
Nombre de la actividad a reportar	**Descripción de la actividad**	**Fecha de la foto**	02 de marzo del 2026
INICIACIÓN A LA DANZA A TRAVÉS DE LOS JUEGOS Y RONDAS INFANTILES DEL FOLKLORE. CENTRO VIDA ALVAREZ	Se realiza ejercicios para el montaje las rondas infantiles enmarcadas dentro de los juegos y rondas del folklore colombiano de la misma manera la iniciación de los diferentes montajes en danza folklórica colombiana, en las diferentes Instituciones educativas asignadas por la EMA		

Licenciado Esp. CRISTYAN FREY DURAN CAMARGO
Docente área de danza EMA EXTENSIÓN Y RURAL